

Из опыта работы

За 15 лет было выполнено много разной работы: обучение детей и подростков блиссимволике, информирование о блисс языке через средства массовой информации, передача знаний другим специалистам, изготовление и публикация разных пособий в помощь педагогам. Но хочется рассказать о самом интересном – о работе с блисспользователями.

Поделюсь с вами тремя наиболее яркими случаями из опыта моей работы.

Мой первый ученик Андрей после десятилетнего педагогического забвения получил возможность быть понятым и услышанным благодаря блиссимволике. Это было в 1999 году сразу же после первой сессии моего обучения блисс языку у Аниты Кенте и Ингер Бенкерт в шведском городе Лулео. Коммуникативный голод сделал Андрея активным блисспользователем за очень короткий промежуток времени. Блисс-карта Андрея была вычерчена мной от руки, так как в то время у нас не было иной возможности это сделать. Он продвигался настолько быстро, что успевать за ним было проблематично. Мама Андрея не догадывалась о том, что он может читать и знает о многом, так как прежде не нашлось подходящего способа определить это из-за его тяжёлых двигательных нарушений вследствие ДЦП. На видео он разгадывает кроссворд и указывает на символы с помощью светового луча лазерной указки, прикреплённой к повязке на голове. После записи этого фильма Андрей заявил о том, что он не ребёнок и посоветовал общаться с ним как с взрослым человеком. Это было очень поучительно для дефектолога, который привык работать с маленькими детьми. <https://youtu.be/2A-dkz-IzUQ>

Далее у меня было много учеников, которые начинали пользоваться блиссимволикой, но в силу разных обстоятельств они не задерживались надолго в нашем учреждении, поэтому продемонстрировать результат работы с такими детьми не получится. Но из этого можно извлечь ценные выводы: хорошие результаты можно получить в том случае, когда дети длительное время находятся в одной коммуникативной среде и когда с ними работает постоянная команда специалистов. Это можно проследить на примере двоих детей.

Девочка Василиса с ДЦП в 4,5 года имела в своём словаре не более 10 невнятных слов. Но у неё было самое главное – большое желание общаться и быть понятой другими людьми. Каждый ребёнок пытается доступным ему способом установить контакт с социальным окружением. Но если это окружение длительное время не понимает его невнятную речь и не ищет способов поддержки его коммуникации, ребёнок замыкается в себе и перестаёт проявлять речевую активность и инициативу к общению. Часто такие дети становятся пассивными участниками своей жизни в дальнейшем. Но это всё не про Василису. Она активно откликнулась на поддержку коммуникации с помощью блиссимволики и на видео заметно, каких успехов она смогла достичь в течение нескольких месяцев. <https://youtu.be/dXvfDrNmfU>

С помощью блиссимволов она научилась выбирать любимые пальчиковые игры и логопедические упражнения, рассуждать о том какие предметы спрятались от неё во время игры, соблюдать игровую очерёдность, читать книги на блисс языке и играть вместе с другими детьми. https://youtu.be/xZ_ET4B5tjw

У Василисы было много отдельных мини-карт с блиссимволикой для выбора игрушек, развивающих игр, книг для чтения, компьютерных игр, песенок и другие. Выбор поддерживает волеизъявление, мотивирует активность и развивает самостоятельность детей. В нашем случае ребёнок не только учится определять своё предпочтение, он

постигает значение сложного кодирования, когда отдельный символ помимо своего основного обозначения несёт дополнительную смысловую нагрузку, например, обозначает определённую игру или книгу для чтения.

Сейчас Василиса учится в общеобразовательной школе, у неё достаточно разборчивая речь, хорошее чувство юмора и позитивное отношение к жизни. Её упорству и работоспособности могут позавидовать сверстники. В настоящее время её речь не нуждается в поддержке со стороны блиссимволики.

На примере следующего ученика можно увидеть, как работает команда специалистов. Мальчик Кирилл с синдромом Дауна в 9,5 лет говорил не более 10 невнятных слов, изъяснялся естественными жестами. Он был замкнутым и угрюмым, а иногда агрессивным. Это удивительно, но его удалось заинтересовать блиссимволикой. Он начал быстро запоминать простые символы и озвучивать их так, как это у него получалось. Он стал более раскованным и коммуникабельным. Сначала ему очень понравилось играть с блиссимволами. Затем ему было интересно читать короткие предложения на блисс языке, расположенные под картинками, а потом мы стали изготавливать рукотворные книги. Под каждой раскраской и аппликацией Кирилла стали появляться предложения из блиссимволики, которые он составлял с поддержкой. После этого творческие работы брошюровались и превращались в интересные книги, которые он охотно читал на блисс языке. Он начал понимать значение предлогов. По мере продвижения количество слов в предложениях увеличилось. Мальчик не знал букв родного языка, но хорошо читал книги на блисс языке. Так постепенно мы перешли к работе по составлению текстов детских песен. Для этого на чистых листах были напечатаны последовательные строчки из слов песни с достаточным интервалом между ними для того, чтобы над каждым словом можно было поместить соответствующий символ нужного цвета. Каждое напечатанное слово озвучивал дефектолог, а Кирилл находил символ соответствующий озвученному слову путём выбора среди 10-12 других символов. Одновременно значение символа поддерживалось жестом. Всё вышеизложенное можно увидеть в фильме. https://youtu.be/776o_-2Ym_8

У мальчика появился интерес к песням, потому что он стал понимать их содержание. Он эмоционально их пел, а блиссимволы помогали ему запоминать слова песен. Всё это можно увидеть в фильме. Занятие проводит музыкальный руководитель Шашерина Людмила Андреевна, а девочка Аня была сначала зрителем, а потом тоже пела вместе с Кириллом. <https://youtu.be/jdTrJ3kPs3w>

Вскоре Кирилл начал учиться в школе. Ему очень повезло с учителем, который получил знания о блиссимволике во время нашего первого проекта «Говорящие символы» и продолжил начатую нами работу. В фильме урок развития речи ведёт Чеботаева Екатерина Юрьевна. <https://youtu.be/YueuUPQWtf8>

Мальчик научился составлять свой распорядок дня. Этому его научила воспитатель Кузнецова Наталья Николаевна, которая получила знания о блиссимволике во время уже второго нашего проекта «Говорящие символы-2». В фильме видно, каким раскрепощённым и уверенным в себе стал Кирилл. <https://youtu.be/Vd7-3UskEV8>

В настоящее время Кириллу 16 лет и он продолжает учиться в школе. У него не очень разборчивая речь, которую он поддерживает естественными жестами, но все кто находится рядом с ним, его понимают.

В настоящее время для обучения детей чтению использую все те книги, которые когда-то мы составляли вместе с Кириллом. Эта практика помогает детям понять, что звучащий поток человеческой речи состоит из отдельных слов, которые складываются сначала в предложения, а потом в тексты. Блиссимволика помогает реально увидеть раздельность слов в каждом предложении и сформировать у ребёнка представление о слове как речевой единице. Кроме того, символы помогают детям понять, что есть разные категории слов, поэтому они выделены разным цветом. Такая тренировка помогает формировать интерес к процессу чтения, а усвоение символов подготавливает зрительный анализатор к восприятию графических образов букв.

Блиссимволика – больше чем средство коммуникации для людей с речевыми проблемами. Она не теряет связь с родным языком и способствует языковому и познавательному развитию детей. Символы указывают на существенные отличительные признаки объектов и явлений чем побуждают ребёнка размышлять, анализировать и обобщать.

Блиссимволика помогает решить затруднения во время работы с предложениями, которые дети часто пропускают в речи и при письме, путают их значение либо вовсе не понимают. С её помощью легко объяснить временные формы глагола. Кроме всего, дети запоминают начертательные образы слов на родном языке, сопровождающие символы, что приводит детей к успешному глобальному чтению.

Детям нравится блисс язык, потому что в его основе лежит рисунок – вид деятельности близкий детской психологии. Им нравится читать книги на блисс языке, так как это более быстрый способ, чем обучение на родном языке. С помощью блиссимволики можно писать секретные записки, понятные только тем, кто знаком с символами. Всё это привлекает детей и превращает увлекательную игру с блиссимволикой в способ решения серьёзных задач при подготовке к школе.

Именно поэтому во время нашего первого проекта в одном из детских садов города была организована работа по подготовке детей к школе с использованием блиссимволики, которую проводила психолог Обнорская Галина Викторовна. После поступления в школу эти дети усваивали родной язык, навыки письма и чтения успешней, чем их сверстники.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что блиссимволика – хорошая находка для массового использования в процессе обучения дошкольников чтению и грамоте. Её польза в данной области очевидна, заслуживает внимания, тщательного изучения и более широкого применения.

В завершении хочу поблагодарить родителей и законных представителей детей за их разрешение на размещение фото- и видеоматериалов на сайте.

Приношу свои извинения за непрофессиональную видеосъёмку.

Беляевская Наталья Дмитриевна, учитель-дефектолог

2015 г.